

Allure

NATURE-INSPIRED ELEGANCE SURFACES



ITALGRANITI



ITALGRANITI

The background of the entire page is a detailed wood-grain pattern, likely a herringbone or chevron style, in shades of light to medium brown. The grain is oriented diagonally, creating a sense of movement and texture.

Allure

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

NATURE-INSPIRED
ELEGANCE
SURFACES

IL CLASSICO SI FA MODERNO. CLASSIC BECOMES MODERN.

Allure è un progetto di superfici naturali effetto legno che dona agli ambienti una **prestigiosa eleganza materica, vero lusso dello spazio architettonico.**

Allure ist ein Projekt mit natürlichen Holzoberflächen, das den Räumen eine repräsentative **Eleganz verleiht, den wahren Luxus des architektonischen Raumes.**

Allure est un projet de surfaces naturelles effet bois qui apporte aux espaces une **élégance matérielle prestigieuse, véritable luxe du monde architectural.**

Allure is a project comprising natural wood-look surfaces that give environments a **prestigious material elegance, for real luxury in the architectonic space.**

Allure es un proyecto de superficies naturales con efecto madera que aporta a los ambientes una **prestigiosa elegancia texturada, un auténtico lujo del espacio arquitectónico.**

Allure – это коллекция натуральной плитки с эффектом дерева, которая дарит пространствам **престижную текстурную элегантность, настоящую интерьерную роскошь.**



Rovere Blanc

Rovere Naturel

Rovere Amande

Olmo Ambré

Olmo Fumé

Noce Brun

Allure convive con lo spazio in costante equilibrio dinamico. I nodi del rovere, le ampie venature dell'olmo e l'intensità del noce si svelano nei dettagli, dando vita a **una innovativa armonia estetica.**

Allure lives with the space in continuous dynamic harmony. The knotting of oak, the significant veining of elm and the intensity of walnut are revealed in the details, giving life to **an innovative aesthetic harmony.**

Indoor



20x160 cm
8"x63"



30x120 cm
11^{7/8}"x47^{1/4}"



20x120 cm
8"x47^{1/4}"



VERSAILLES
10x55 cm
4"x21^{5/8}"

Outdoor



OUTFLOOR20

30x120 cm
11^{7/8}"x47^{1/4}"



Antislip
20x120 cm
8"x47^{1/4}"

Allure hält den Raum in konstanter dynamischer Balance. Die Eichenäste, die breiten Adern der Ulme und die Intensität von Nussbaumholz schaffen eine innovative ästhetische Harmonie.

Allure cohabite avec l'espace dans un équilibre dynamique constant. Les nœuds du chêne, les larges veines de l'orme et l'intensité du noyer se révèlent dans les détails, donnant naissance à **une harmonie esthétique innovante.**

Allure coexiste con el espacio en constante equilibrio dinámico. Los nudos del roble, las amplias vetas del olmo y la intensidad del nogal se plasman en los detalles, dando vida a **una innovadora armonía estética.**

Allure взаимодействует с пространством в постоянном динамичном равновесии. Сучки дуба, широкие прожилки вяза и насыщенная текстура ореха раскрываются в деталях, порождая **инновационную эстетическую гармонию.**

HOTEL LOBBY
OLMO AMBRÉ



WALL: OLMO AMBRÉ 20x120
RECEPTION DESK: LUX EXPERIENCE STATUARIETTO NATURALE 160x320x0,6
FLOOR: OLMO AMBRÉ 20x120 - LUX EXPERIENCE STATUARIETTO LISTELLO MIX 20x120



BUILD THE PERFECT DESIGN.

La fusione tra materie **mostra una personalità cosmopolita, mette in scena classico e moderno, tradizione ed eclettismo;** un mix di energie in contatto con l'eleganza.

The blend of materials **highlights a cosmopolitan personality and brings together classic and modern, tradition and eclecticism;** a mix of energies in contact with elegance.

Die Verschmelzung von Materialien **zeigt eine kosmopolitische Persönlichkeit, die Klassik und Moderne, Tradition und Eklektizismus,** einen Energiemix in Verbindung mit Eleganz inszeniert.

La fusion entre les matières **montre une personnalité cosmopolite, met en scène le classique et le moderne, la tradition et l'éclectisme ;** un mélange d'énergies en contact avec l'élégance.

La fusión de materiales **muestra una personalidad cosmopolita, combina lo clásico y moderno, la tradición y el eclecticismo;** una mezcla de energías en contacto con la elegancia.

Слияние материалов **демонстрирует космополитическую личность, выводит на передний план классику и модерн, традиционность и эклектичность,** смесь энергий в элегантном оформлении.



SUITE HOTEL
NOCE BRUN



WALL: LUX EXPERIENCE HELSINKI WHITE LAPPATO 120x260x0,6
FLOOR: NOCE BRUN 20x160



TRUER

L'effetto Noce Brun ha dettagli naturali e preziosi, contrasti cromatici garbati e calibrati, intensità nel colore materico e un insieme armonioso e impeccabile.

Allure è più vero del vero.

The Noce Brun effect offers precious natural details, graceful and balanced colour contrasts, intensity in the material colour and an impeccable, harmonious overall look.

Allure is truer than true.

Die Brun-Nussbaum-Optik bietet natürliche und kostbare Details, anmutige und kalibrierte Farbkontraste, Intensität in der Materialfarbe und ein harmonisches und makelloes Gesamtbild.
Allure ist echter als echt.

L'effet Noyer Brun a des détails naturels et précieux, des contrastes de couleurs sophistiqués et calibrés, une intensité dans la couleur matérielle pour constituer un ensemble harmonieux et épuré. **Allure est plus vrai que le vrai.**

El efecto Noce Brun tiene detalles naturales y preciosos, contrastes cromáticos delicados y equilibrados, intensidad en el color texturado y un conjunto armonioso e impecable.
Allure es más auténtico que lo auténtico.

Плитка с эффектом ореха Brun характеризуется натуральными изысканными деталями, изящными и сбалансированными цветовыми контрастами, насыщенным оттенком цвета текстуры и безупречной гармоничной целостностью. **Allure, натуральнее натурального.**

MASTER BATHROOM OLMO FUMÉ

BELONG TOGETHER.

Tutti i progetti Italgraniti definiscono **scenari dedicati alla contaminazione materica**. Gli effetti legno, marmo e pietra interrompono gli schemi ceramici per **favorire la massima libertà progettuale**.

All Italgraniti projects define **scenarios dedicated to the blending of materials**. The wood, marble and stone looks interrupt the ceramic framework to **encourage ultimate design freedom**.

Alle Italgraniti-Projekte definieren **Szenarien, die der materiellen Kontamination gewidmet sind**. Die Holz-, Marmor- und Stein-Optik unterbricht keramische Muster und **begünstigt so maximale Gestaltungsfreiheit**.

Tous les projets Italgraniti définissent des **scénarios spécifiques à chaque matière**. Les effets bois, marbre et pierre cassent les codes céramiques pour favoriser une **liberté de conception maximale**.

Todos los proyectos de Italgraniti definen **escenarios dedicados a la mezcla de materiales**. Los efectos madera, mármol y piedra irrumpen en los patrones cerámicos para **favorecer la máxima libertad de diseño**.

Все коллекции компании Italgraniti характеризуются **различными текстурными сочетаниями**. Плитка с эффектом дерева, мрамора и камня преодолевает ограничения керамики, **предлагая максимальную свободу дизайна**.



WALL: TRAIT LISTELLO MIX 20x120 - CEPPLO DI GRÉ GREY 160x320x0,6
SHOWER TRAY: ITALGRANITILIVE - CEPPLO DI GRÉ GREY DROP
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - SILVER GRAIN WHITE DOUBLE FLAT **CABINET:** ITALGRANITILIVE - SILVER GRAIN WHITE DOUBLE LOFTY
FLOOR: OLMO FUMÉ 20x160



TRAIT LISTELLO MIX



TRAIT LISTELLO ALLURE

TRAIT THE CREATIVE MATCH.

Trait nasce dalla locuzione *trait d'union*; la struttura modulare rappresenta questo, **un dialogo tra materie che compone nuove forme, vitali e creative.**

Trait is born out of the expression *trait d'union*; its modular structure represents this, **a dialogue between materials that leads to the creation of new shapes, dynamic and creative.**

Trait entsteht aus dem Ausdruck *trait d'union*; dies wird durch die modulare Struktur dargestellt, **ein Dialog zwischen Materialien, der neue vitale und kreative Formen komponiert.**

Trait nait de la locution « *trait d'union* » ; la structure modulaire le représente parfaitement, **un dialogue entre matières qui compose de nouvelles formes, vitales et créatives.**

Trait es fruto de la locución *trait d'union*; la estructura modular representa esto, **un diálogo entre materiales que compone nuevas formas vitales y creativas.**

Trait происходит от термина "trait d'union" (дефис), отражающего модульную структуру плитки, которая выполняет функцию **диалога между текстурами, создающего новые формы, живые и креативные.**

ROOFTOP HOTEL

ROVERE NATUREL



WALL: SILVER GRAIN GREY 160x320x0,6
FLOOR: ROVERE NATUREL 30x120 20mm - GRIGLIA 14x60 20mm - CANALINA 8x14x60 20mm - GRADONE 30x120 20mm - GRADONE ANGOLARE 30x120 20mm

OUTFLOOR20 SPECIAL VIEW



30x120x2 cm
11^{7/8}"x47^{1/4}"x3/4"

Der Reiz dieses Materials bewahrt die Stärke von Italgraniti Feinsteinzeug, bricht in Außenräume ein und bringt Schönheit und Komfort.

Le charme matériel conserve la force du grès cérame Italgraniti et fait irruption dans les espaces extérieurs en leur apportant de la beauté et du confort.

El encanto de la textura conserva la fuerza del gres porcelánico Italgraniti, irrumpe en los espacios al aire libre, aportando belleza y confort.

Очарование текстуры хранит в себе силу керамогранита Italgraniti, врывается в наружные пространства и приносящего в них красоту и комфорт.



Il fascino materico conserva la forza del gres porcellanato Italgraniti, irrumpe negli spazi outdoor, portando bellezza e comfort.

The textural appeal retains the strength of Italgraniti porcelain tile and invades outdoor spaces, bringing beauty and comfort.



HAIR SALON

ROVERE NATUREL



WALL: LUX EXPERIENCE STATUARIETTO LAPPATO 160x320x0,6
FLOOR: ROVERE NATUREL 20x120



LIVING ROOM
ROVERE BLANC



WALL: TRAIT LISTELLO ALLURE 20x120
FLOOR: ROVERE BLANC 20x160



HOME OFFICE
TRAIT LISTELLO ALLURE



FLOOR: TRAIT LISTELLO ALLURE 20x120

Nature-inspired elegance surfaces

KITCHEN

ROVERE AMANDE

Allure



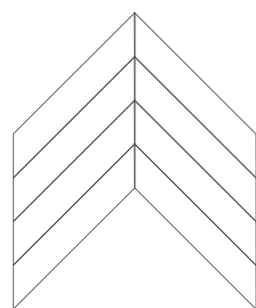
WORK PLAN: LUX EXPERIENCE CALACATTA MONT BLANC NATURALE 160x320x0,6
FLOOR: ROVERE AMANDE VERSAILLES 10x55

Allure bring den Reiz der Geschichte zum Ausdruck. Die Versailles-Module ermöglichen die Gestaltung von raffiniert modernen Bodenflächen.

Allure exprime le charme de l'histoire. Les modules Versailles créent des revêtements de sol d'un charme extrême et d'une modernité rassurante.

Allure expresa el encanto de la historia. Los módulos Versailles definen pavimentos llenos de encanto y modernidad tranquilizadora.

Allure выражает очарование истории. Модули Versailles определяют роскошную и современную напольную плитку.



VERSAILLES ANCIENT CHARM, MODERN APPEAL.

Allure esprime il fascino della storia.

I moduli Versailles definiscono pavimentazioni ricche di charme e rassicurante modernità.

Allure expresses the appeal of history.

The Versailles modules make for flooring rich in charm and reassuring modernity.



Allure

INFORMAZIONI TECNICHE / TECHNICAL INFORMATION

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa UGL con Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



RECTIFIED



ANSI A326.3 > 0,42

NATURALE / MATTE



R11 / A+B+C

ANTISLIP
OUTFLOOR20



ANSI A326.3 > 0,42

ANTISLIP
OUTFLOOR20

■ 9 mm + ■ 20 mm Outfloor20

ROVERE BLANC

Naturale / Matte - UGL
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120



ROVERE NATUREL

Naturale / Matte - UGL
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

Outfloor20 - UGL
30x120



ROVERE AMANDE

Naturale / Matte - UGL
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

Outfloor20 - UGL
30x120



■ 9 mm

■ 20 mm Outfloor20

	20x160 cm 8"x62 ^{7/8} "	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Versailles 10x55 cm 4"x21 ^{5/8} "	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "
ROVERE BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR01HA ■	AR01DA ■	AR01EA ■	AR11L55 ■	
	Antislip		AR01EAA ■		
ROVERE AMANDE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR02HA ■	AR02DA ■	AR02EA ■	AR12L55 ■	
	Antislip		AR02EAA ■		AR02DA2 ■
ROVERE NATUREL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR03HA ■	AR03DA ■	AR03EA ■	AR13L55 ■	
	Antislip		AR03EAA ■		AR03DA2 ■

V3
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte
Outfloor20

■ 9 mm + ■ 20 mm Outfloor20

OLMO AMBRÉ

Naturale / Matte - UGL
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

Outfloor20 - UGL
30x120



NOCE BRUN

Naturale / Matte - UGL
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120



OLMO FUMÉ

Naturale / Matte - UGL
20x160 - 30x120 - 20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120



■ 9 mm

■ 20 mm Outfloor20

	20x160 cm 8"x62 ^{7/8"}	30x120 cm 11 ^{7/8"} x47 ^{1/4"}	20x120 cm 8"x47 ^{1/4"}	Versailles 10x55 cm 4"x21 ^{5/8"}	30x120 cm 11 ^{7/8"} x47 ^{1/4"}
OLMO AMBRÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR04HA ■	AR04DA ■	AR04EA ■	AR14L55 ■	
	Antislip		AR04EAA ■		AR04DA2 ■
OLMO FUMÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR05HA ■	AR05DA ■	AR05EA ■	AR15L55 ■	
	Antislip		AR05EAA ■		
NOCE BRUN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR06HA ■	AR06DA ■	AR06EA ■	AR16L55 ■	
	Antislip		AR06EAA ■		

V3
MODERATE

HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte
Outfloor20

9 mm

TRAIT LISTELLO ALLURE

Naturale / Matte - UGL
20x120



TRAIT LISTELLO MIX

Naturale / Matte - UGL
20x120



9 mm

SUPERFICIE SURFACE		Trait Listello 20x120 cm 8"x47 1/4"
		Pcs Box 4
ALLURE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR00LT
MIX	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AR00LTM

PEZZI SPECIALI - TRIMS FINISHES 9 MM

9 mm

SUPERFICIE SURFACE		Battiscopa 6,5x120 cm 2 1/2"x47 1/4"	Gradone con Toro 120x30x4 cm 47 1/4"x11 7/8"x1 3/4"	Elemento "L" Incollato 4,5x10,5x60 cm 1 3/4"x4 1/2"x23 1/2"
		Pcs Box 8	Pcs Box 2	Pcs Box 2
ROVERE BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ARO1BT2	ARO1GT2	
	Antislip			ARO189I
ROVERE AMANDE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ARO2BT2	ARO2GT2	
	Antislip			ARO289I
ROVERE NATUREL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ARO3BT2	ARO3GT2	
	Antislip			ARO389I
OLMO AMBRÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ARO4BT2	ARO4GT2	
	Antislip			ARO489I
OLMO FUMÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ARO5BT2	ARO5GT2	
	Antislip			ARO589I
NOCE BRUN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ARO6BT2	ARO6GT2	
	Antislip			ARO689I

PEZZI SPECIALI - TRIMS FINISHES OUTFLOOR20

20 mm Outfloor20

SUPERFICIE SURFACE		Gradone con Toro Arrotondato 30x120 cm 11 7/8"x47 1/4"	Gradone Angolare con Toro Arrotondato DX e SX 30x120 cm 11 7/8"x47 1/4"	Gradone Assemblato 30x120 cm 11 7/8"x47 1/4"	Gradone Angolare Assemblato DX e SX 30x120 cm 11 7/8"x47 1/4"	Alzata con Scuretto 20x120 cm 8"x47 1/4"	Griglia 14x60 cm 5 1/2"x23 1/2"	Canalina 8x14x60 cm 3 1/8"x5 1/2"x23 1/2"	Gocciolatoio Lucidato in Costa 20x120 cm 8"x47 1/4"	Bordo L 20x22x120 cm 8"x8 5/8"x47 1/4"
		Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 1
ROVERE AMANDE	Antislip	AR02G5R	DX AR02D5R SX AR02S5R	AR02G5A	DX AR02D5A SX AR02S5A	AR02AL2	AR02GG6	AR02CA6	AR02SG2	AR02BR2
ROVERE NATUREL	Antislip	AR03G5R	DX AR03D5R SX AR03S5R	AR03G5A	DX AR03D5A SX AR03S5A	AR03AL2	AR03GG6	AR03CA6	AR03SG2	AR03BR2
OLMO AMBRÉ	Antislip	AR04G5R	DX AR04D5R SX AR04S5R	AR04G5A	DX AR04D5A SX AR04S5A	AR04AL2	AR04GG6	AR04CA6	AR04SG2	AR04BR2





GRADONE CON TORO ARROTONDATO
Steptread with rounded bullnose / Gradone mit abgerundeter Vorderkante / Margelles avec bord ronds / Escalon con pieza de peldano redondeado / Ступень с закругленным краем



GRADONE ANGOLARE CON TORO ARROTONDATO
Corner step tread with bullnose Right/Left / Eck-Trittstufe mit abgerundete Forderkante Link/Rechts / Nez de marche d angle avec bord arrondi droit et gauche / Peldaños angulares dx y sx con borde redondo / Угловая ступень с закругленным бортиком Правая/Левая



GRADONE ASSEMBLATO
Step Tread with glued full skirting / Zusammengesetzter Trittstufe / Nez de marché assemblé et collé / Peldaño pegado / Ступень с приклеенным бортиком



GRADONE ANGOLARE ASSEMBLATO
Corner step tread with glued full skirting / Zusammengesetzter Trittstufe / Nez démarché d angle assemblé et colles / Angulatas pegados / Угловая ступень с приклеенным бортиком



GRIGLIA
Grid / Abdeckung fuer / Entwässerungsrinne / Grille / Rejilla / Пешёртка



CANALINA *
Water drain / Entwässerungsrinne / Canniaux / Canaletta / Жёлоб



BORDO L *
L shape trim / Randwinkelstück / Rebord à margelle / Borde con forma de L rectificado / Элемент "L"



ALZATA CON SCURETTO
Two levels riser / Setzstufe abgewinkelt / Contremarche avec cannelure / Alzada 2 niveles rectificada / Подступенок с выступом

GOCCIOLATOIO LUCIDATO IN COSTA
Drainer / Tropfenabschluss / Egouttoir / Peldaño con drenaje / Ступень с желобом

*** Assemblato / Coupled / Zusammengesetzt / Assembled / Asemblado / в сборе**

CALIBRI SPESSORE / THICKNESS 9 - 20 mm

LE DIMENSIONI OPERATIVE DEI SINGOLI FORMATI SONO: / THE WORKING SIZES OF THE INDIVIDUAL COMMERCIAL SIZES ARE:
DIE OPERATIVEN ABMESSUNGEN DER EINZELNEN FORMATE SIND: / LES DIMENSIONS UTILES DES FORMATS SONT LES SUIVANTES :
LAS DIMENSIONES OPERATIVAS DE CADA FORMATO SON: / ПРОДУКЦИЯ УПАКОВЫВАЕТСЯ РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ РАЗМЕРА.

- 200x1600 mm = 197,5x1596 mm
300x1200 mm = 297,2x1195 mm
200x1200 mm = 197,5x1195 mm
100x550 mm = 97,7x 550 mm

Table with columns for product name, thickness, finish, PCS / BOX, M² / BOX, KG / BOX, PCS / PALLET, M² / PALLET, KG / PALLET. Includes various tile formats like 20x160 cm, 30x120 cm, Versailles, Gradone con Toro, Battiscopa, etc.

Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. È consigliata una posa con fuga di 2 mm (come prevede la normativa europea) per installazioni interne, di 5 mm per installazioni esterne. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto.

Es wird empfohlen die einzelne Fliesen in der Verlegung abzuwechseln so dass die verschiedene Dekore und Richtungen ein sehr natuerliches Gesamtbild ergeben. Es wird im Innenbereich eine 2 mm Fuge (wie die europäische Norm Vorsagt) und im Aussenbereich eine 5 mm vorgesehen. Es wird eine Fugemasse farblich passend zu der Grundfarbe der Fliese Empfohlen.

Se recomienda de alternar y orientar las piezas para crear una distribución natural del diseño y de las venasse recomienda una colocación con junta de 2 mm (como pedido por la normativa europea) para instalaciones en interior, de 5 mm para instalaciones en exterior. Para el rejuntado se recomienda utilizar selladores del mismo tono que el material colocado.

Рекомендуется чередовать и ориентировать элементы таким образом, чтобы создать естественное распределение рисунка и прожилок материала. Рекомендуется укладка со швом в 2 мм (в соответствии с европейскими нормативными требованиями) для внутренней отделки и со швом в 5 мм для внешнего покрытия. Рекомендуется использовать затирку тоном, соответствующему материалу.

Nous préconisons une pose alternés et orientations des pièces avec le but de créer une distribution naturel du motif et veinage. Merci de respecter les consignes de largeur de joint selon les DTU 52.2 pour la pose collée. Nous préconisons aussi une couleur de joint teinte sur teinte.

Material from several boxes should be spread on the floor before installation to check the combined effect in order to get a harmonious mix of different graphics and veinings. A 2 mm joint is recommended for indoor applications and 5 mm for outdoor, in compliance with the European regulations. Coloured joints that match the products used are recommended for the most attractive effect.

Nel caso si scelga la posa "a correre" dei prodotti in formati rettangolari, si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 30 cm sulla lunghezza del pezzo adiacente.

Falls rechteckige Formate "fortlaufend" verlegt werden sollen, wird empfohlen, die längere Seite im Verhältnis zum angrenzenden Teil um maximal 30 versetzt anzuordnen.

En caso de colocación "continua" de material con formatos rectangulares, se recomienda escalonar el lado más largo unos 30 cm con respecto a la longitud de la pieza adyacente.

При укладке прямоугольных форматов со смещением, рекомендуется сдвигать длинный край не более, чем на 30 см по отношению к прилегающей плите.

Dans le cas de la pose parallèle de carreaux rectangulaires, il est recommandé de décaler le côté long d'un maximum de 30 cm sur la longueur du carreau adjacent.

When rectangular products are laid in "running bond" patterns, the longest side should be staggered in relation to the length of the piece next to it by no more than 30 cm.

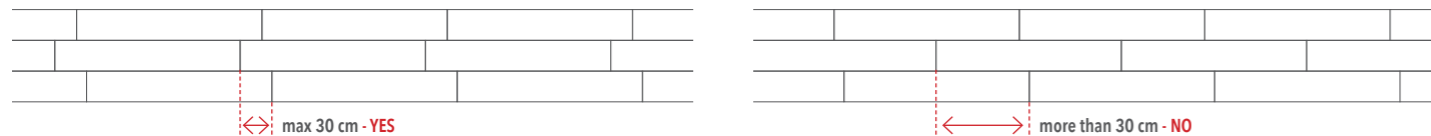


TABELLE TECNICHE GRES PORCELLANATO / TECHNICAL SPECIFICATIONS PORCELAIN STONEWARE

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FEINSTEINZEUG / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS GRES CERAME / CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS GRES PORCELANICO / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМОГРАНИТ

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ СООТВЕТСТВУЕТ НОРМАТИВАМ
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%

Technical specifications table for Gres Porcellanato with columns for characteristic name, testing method, reference norm, and product values. Includes tests for dimensions, absorption, flexure, impact, abrasion, thermal shock, frost, and acid resistance.

* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo. It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use. Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren. Merçi de consulter notre Project Department pour les indications a un usage correct. Se aconseja contactar nuestro Project Department para las instrucciones necesarias para una correcta utilización. Рекомендуется связаться с Project Department для указаний по правильному применению.



Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte ed aggiornate al momento della stampa, pertanto i dati elencati possono subire variazioni. I colori e le tonalità delle piastrelle qui riprodotti sono indicativi.

The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge and update at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered. The colours and shades shown here are only indicative.

Printed in Italy:
Marzo 2020

FOLLOW US ON



www.italgranitigroup.com

ITALGRANITI GROUP S.p.A.

Via Radici in Piano 355

41043 Casinalbo - Modena - Italy

Tel +39 059 888411

Fax +39 059 848808

www.italgranitigroup.com

info@italgranitigroup.com

project.department@italgranitigroup.com

 **ITALGRANITI**

