

QUINTESSENZA **PLUS**

*pulpis*

GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA | RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN

CERDOMUS



«КВИНТЕСЕНЦИЯ СТАЛА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ  
ЦЕННОСТЬЮ»

Полированные, бучардированные и шершавые поверхности дополняют уже существующие, натуральные и сатинированные. Пять отделок для новейшей коллекции Quintessenza Plus от Cerdomus, частью которой является Pulpis с ее 5 расцветками, 5 видами отделки и 5 форматами.

„QUINTESSENZA  
WIRD PLUS“

“LA LÍNEA QUINTESSENZA  
AHORA ES PLUS”

« LA QUINTESSENZA  
DEVIENT PLUS »

“QUINTESSENZA  
BECOMES PLUS”

Geschliffene, aufgerauten und griffige Oberflächen verbinden sich mit bereits bestehenden natürlichen sowie satinierteren Oberflächen. Fünf Oberflächen für die brandneue Quintessenza Plus von Cerdomus mit dem integralen Bestandteil Pulpis mit 5 Farben, 5 Oberflächen und 5 Formaten.

Superficies pulidas, abujardadas y antideslizantes se suman a las ya existentes superficies naturales y satinadas. Cinco acabados para la nueva línea Quintessenza Plus de Cerdomus que incluye Pulpis con sus 5 colores, 5 acabados y 5 formatos.

Surfaces polies, bouchardées et grip s'allient aux surfaces existantes naturelles et satinées. La toute nouvelle Quintessenza Plus de Cerdomus compte cinq finitions dont la Pulpis avec ses 5 coloris, 5 finitions et 5 formats.

Smooth, bush-hammered and textured tiles are added to those with natural and satin surfaces. Five finishes for the new Quintessenza Plus by Cerdomus, of which Pulpis is an essential element, with its 5 colors, 5 finishes, and 5 sizes.

# pulpis



## QUINTESSENZA **PLUS**

“LA QUINTESSENZA DIVENTA PLUS”

SUPERFICI LEVIGATE, BOCCIARDATE E GRIP  
SI UNISCONO ALLE GIÀ ESISTENTI SUPERFICI NATURALI E SATINATE.  
CINQUE FINITURE  
PER LA NUOVISSIMA QUINTESSENZA PLUS  
DI CUI PULPIS NE È PARTE INTEGRANTE CON I SUOI  
5 COLORI, 5 FINITURE E 5 FORMATI.

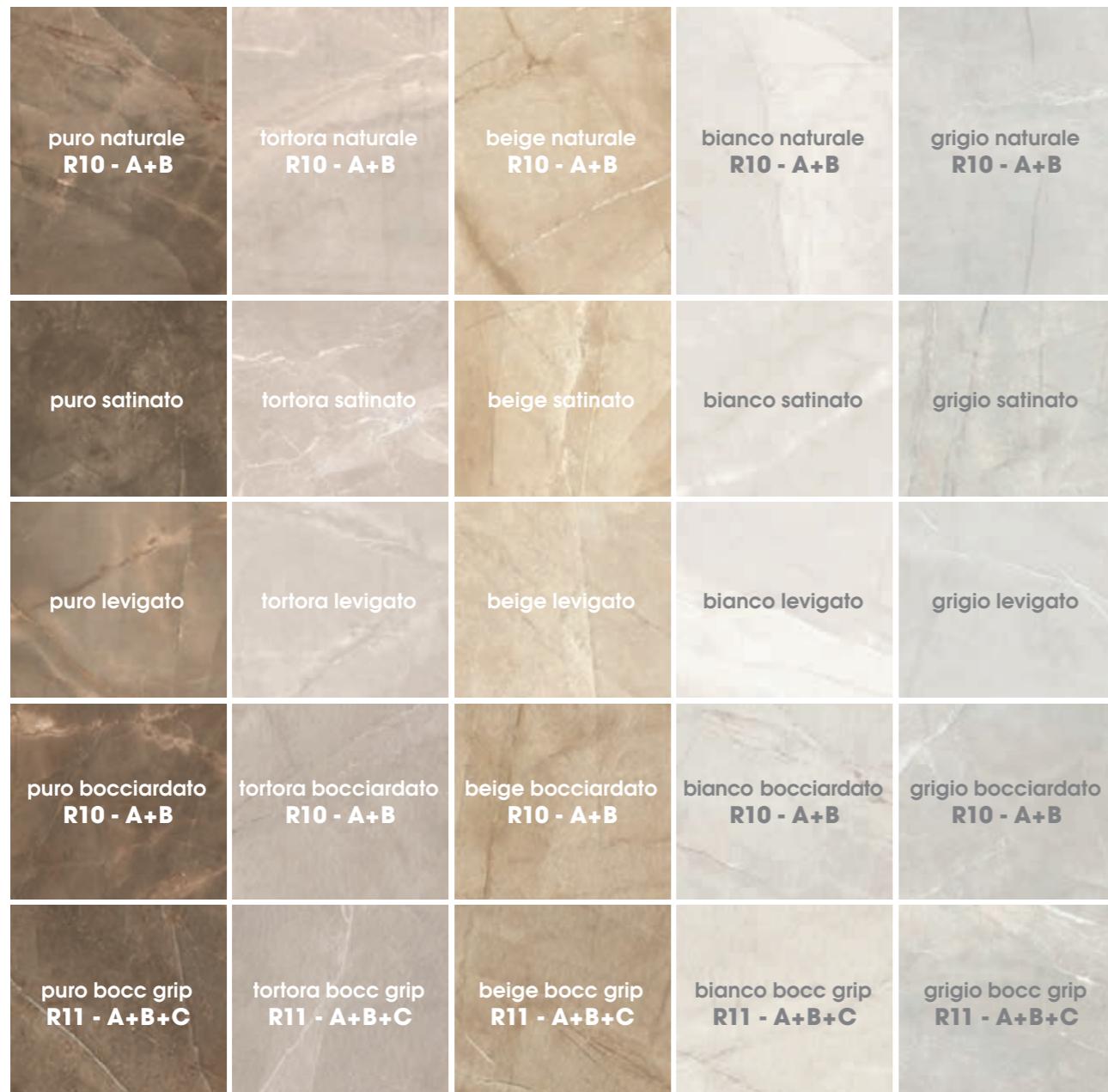
# CERDOMUS

# pulpis

GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN

naturale R10 | A+B bocciardato R10 | A+B bocciardato grip R11 | A+B+C

## 5 COLORI | COLORS



V3 | MEDIA  
MEDIUM

# pulpis

GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN

naturale R10 | A+B bocciardato R10 | A+B bocciardato grip R11 | A+B+C

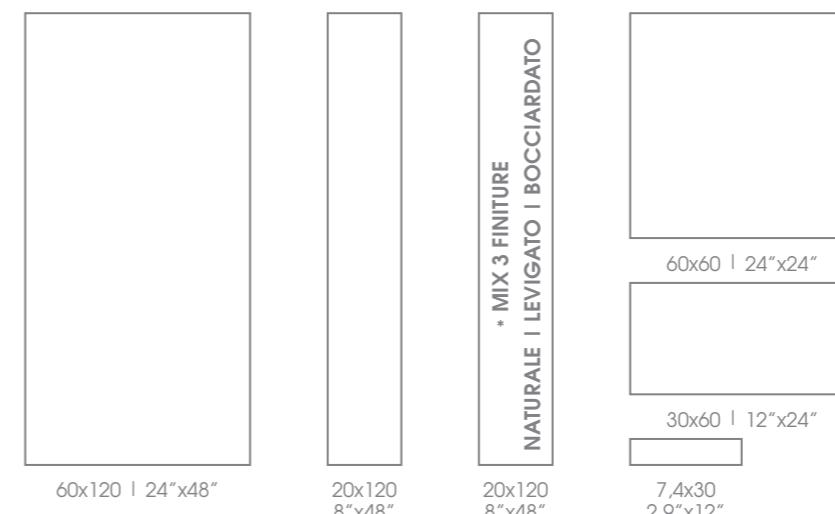
## 5 FINITURE | FINISHES

NATURALE | SATINATO | LEVIGATO | BOCCIARDATO | BOCCIARDATO GRIP  
NATURAL | BRUSHED | POLISHED | FLAMED | GRIP FLAMED

## 5 FORMATI | SIZES

NATURALE RETTIFICATO | SATINATO RETTIFICATO | LEVIGATO RETTIFICATO | BOCCIARDATO RETTIFICATO  
SPESORE 10mm | 0.4"

\* MIX 3 FINITURE NATURALE | LEVIGATO | BOCCIARDATO \_ NATURAL | POLISHED | FLAMED



## 2 FORMATI | SIZES

BOCCIARDATO GRIP RETTIFICATO  
SPESORE 10mm | 0.4"



# *la camera da letto*



**PULPIS 20X120 PURO MIX** è composto da superfici levigate, naturali e bocciardate che conferiscono eleganza ad ogni ambiente. **IL MOSAICO PIXEL 2D** da utilizzare a rivestimento, riprende il gioco delle superfici racchiudendole in piccoli tasselli di cm 1,5x1,5. Il mix di tre finiture random viene messo in risalto dai livelli 2D.

PULPIS 20X120 PURE MIX is made up of polished, natural and bush-hammered surfaces that give elegance to any space. The PIXEL 2D MOSAIC for wall cladding recalls the play of surfaces by enclosing them in small 1.5x1.5 cm elements. The mix of three random finishes is highlighted by 2D layers.

PULPIS 20X120 PUR MIX comprend des surfaces polies, naturelles et bouchardées qui confèrent de l'élégance à chaque pièce. LE MOSAIQUE PIXEL 2D à utiliser en revêtement, reprend le jeu des surfaces en les enfermant dans de petites tessellae de 1,5x1,5 cm. Le mélange de trois finitions aléatoires est mis en exergue par les niveaux 2D.

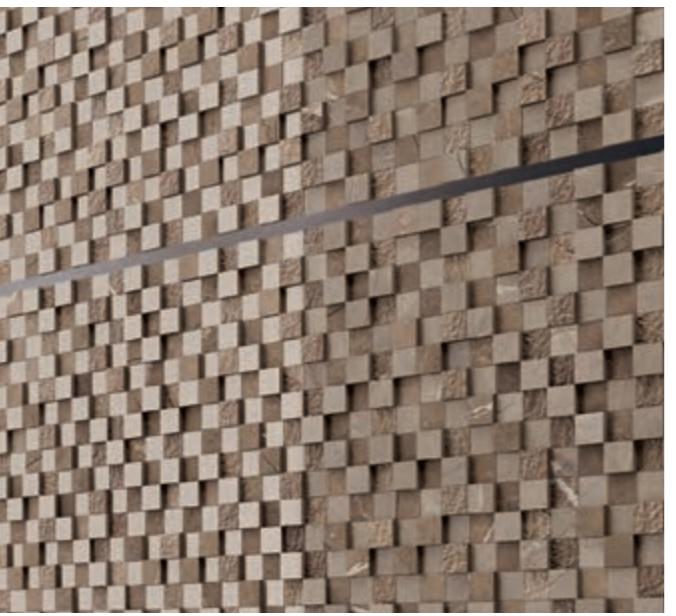
PULPIS 20 X 120 PURO MIX está compuesto por superficies pulidas, naturales y abujardadas que confieren elegancia a cada ambiente. El MOSAICO PIXEL 2D, utilizado como revestimiento, retoma el juego de las superficies encerrándolas en pequeñas piezas de 1,5 x 1,5 cm. La combinación de tres acabados al azar resalta gracias a los niveles 2D.

PULPIS 20X120 PUR MIX besteht aus geschliffenen, natürlichen und aufgerauten Oberflächen, die jedem Raum Eleganz verleihen. MOSAIK PIXEL 2D wird an Wänden verwendet und greift das Spiel der Oberflächen auf, die in kleine Teile mit 1,5 x 1,5 cm gehüllt werden. Die Kombination aus drei zufällig aneinandergefügten Oberflächen wird durch die zweidimensionalen Ebenen zusätzlich betont.

PULPIS 20X120 MIX ЧИСТЫЙ - вариант с полированной, натуральной и бучардированной поверхностью, придающей элегантность любому пространству. МОЗАИКА PIXEL 2D используется для облицовки. Экспериментирует с цветом, заключив его в малых элементах размерами 1,5x1,5 см. Композиция, произвольно составленная из плиток трех вариантов, подчеркивает рельеф 2D.

*camera da letto bedroom*

	FONDO rettificato	MIX 3 FIN	20x120_8"x48"	73602
	BATTISCOPA	LEVIGATO	10x60_4"x24"	73174
	PIXEL 2D rivestimento	MIX 3 FIN	15x30_6"x12"	72638
	BACCHETTA METALLO	FUMÈ	0.5x120_0.2"x46.8"	68783



*bagno bathroom*

	FONDO rettificato	LEVIGATO	20x120_8"x48"	72898
	CONTRASTI	LEVIGATO	30x30_12"x12"	72635



DOVE GREY  
POLISHED PULPIS  
60X120: minimalist and with a strong impact. We recommend laying the tiles with a 2 mm joint matching their color to give continuity to the surface and highlight and enhance their graphic appearance. On the outside, laying is completed with 60x120 bush-hammered grip tiles.

PULPIS 60X120  
TOURERELLE POLI  
essentiel et marquant. Il est suggéré de poser le produit avec un joint de 2 mm dans le ton de la dalle, pour apporter une continuité à la surface en soulignant et valorisant son aspect graphique. En extérieur, la pose se poursuit par le 60x120 bouchardé grip.

PULPIS 60 X 120 GRIS  
PALOMA PULIDO:  
esencial y de gran impacto. Se sugiere colocar el producto con una junta de 2 mm a tono con la baldosa, para conferir continuidad a la superficie evidenciando y valorizando su aspecto gráfico. En exteriores, la colocación continua con el 60 x 120 abujardado grip.

PULPIS 60X120  
TAUBENGRAU  
GESCHLIPPEN ist einfach, zeichnet sich jedoch durch eine starke Wirkung aus. Wir empfehlen Ihnen das Produkt mit einer farblich zur Fliese passenden Fuge von 2 mm zu verlegen, um der Oberfläche Kontinuität zu verleihen und den grafischen Aspekt zu betonen und aufzuwerten. In Außenbereichen wird die Verlegung im aufgerauten grip Format 60 x 120 empfohlen.

PULPIS 60X120  
TORTORA,  
ПОЛИРОВАННЫЙ  
ВАРИАНТ - сдержанно, но впечатляюще. Рекомендуем кладь плитку с зазором 2 мм, используя кладочный раствор в тон плитке, чтобы придать поверхности непрерывность, при этом подчеркивая и раскрывая графическое решение. Для наружной отделки используют плитку 60x120 с шершавой бучардированной поверхностью.



**PULPIS 60X120 TORTORA LEVIGATO** essenziale e di forte impatto. Si suggerisce di posare il prodotto con una fuga di mm 2 in tono con la mattonella, per conferire continuità alla superficie evidenziandone e valorizzandone l'aspetto grafico. In esterno la posa prosegue con il 60x120 bocciardato grip.

cucina kitchen				
	FONDO rettificato	LEVIGATO	60x120_24"x48"	73674
	BRICK rett	NATURALE	7,4x30_2,9"x12"	73645
	BRICK rett	LEVIGATO	7,4x30_2,9"x12"	73673
	BRICK rett	BOCC	7,4x30_2,9"x12"	73672
	GRADINO	LEVIGATO	33x120_13"x48"	73759
	BATTISCOPA	LEVIGATO	4,8x120_1,9"x48"	73745



**BRICK 7,4X30 TORTORA** реализована во всем цветном диапазоне, в натуральном, полированном, сатинированном и буардированном варианте. Плитку можно кладь, смешивая варианты либо выбирая один вариант, если предпочитаете однородность.

**BRICK 7,4X30 TAU-BENGRAU** ist in allen Farben der Farbpalette mit natürlichem, geschliffener, satiniert und aufgerauter Oberfläche erhältlich und kann in einer Kombination aus verschiedenen Oberflächen sowie in einer einzigen Oberfläche verlegt werden, falls ein homogener Effekt gewünscht wird.

**EI BRICK 7,4 X 30 GRIS PALOMA**, realizado en todos los colores de la gama con acabado natural, pulido, satinado y abujardado, puede colocarse mezclando las diferentes superficies o eligiendo un único tipo de acabado si se desea un efecto homogéneo.

**Le BRICK 7,4X30 TOUR-TERELLE** réalisé dans toutes les couleurs de la gamme avec une finition naturelle, polie, satinée et boucharde, peut être posé en mélangeant les différentes surfaces ou en choisissant un seul type de finition, si l'on souhaite un effet plus homogène.

**DOVE GREY BRICK 7,4X30** is available in all range colors with natural, polished, satin and bush-hammered finish and can be laid mixing the different surfaces or choosing a single type of finish to obtain a more homogeneous effect.

**II BRICK 7,4X30 TORTORA** realizzato in tutti i colori in gamma con finitura naturale, levigata, satinata e bocciadata, può essere posato miscelando le varie superfici oppure scegliendo un unico tipo di finitura se si desidera un effetto più omogeneo.



## *il living*

	<i>living</i>	FONDO rettificato	LEVIGATO	60x60_24"x24"	73676
--	---------------	----------------------	----------	---------------	-------

	<i>ratio</i>	FONDO rettificato	BOCC GRIP	60x120_24"x48"	73685
--	--------------	----------------------	-----------	----------------	-------



DOVE GREY  
BUSH-HAMMERED GRIP  
60X120 is recommended for outdoor spaces in residential and commercial settings; it confers continuity between inside and outside while maintaining graphic, chromatic and dimensional properties unaltered.

60X120 TOURTERELLE  
BOUCHARDE GRIP est recommandé pour les pièces intérieures du bâtiment résidentiel ou commercial : il apporte une continuité entre l'intérieur et l'extérieur en maintenant l'aspect graphique, chromatique et dimensionnel.

EI 60 X 120 CRIS  
PALOMA ABUJARDO GRIP se recomienda para los espacios interiores tanto residenciales como comerciales; confiere continuidad entre interiores y exteriores manteniendo inalterado su aspecto gráfico, cromático y dimensional.

60X120 TAUBENGRAU  
AUFGERAUT GRIP wird für Außenbereiche von Wohn- und Geschäftsräumlichkeiten empfohlen, da dieses Produkt für Kontinuität zwischen dem Innen- und dem Außenbereich sorgt und den grafischen, chromatischen und dimensionalen Aspekt unverändert aufrecht erhält.

60X120 TORTORA,  
БУЧАРДИРОВАННЫЙ ВАРИАНТ GRIP рекомендуется для наружной отделки в секторе жилищного и коммерческого строительства. Обеспечивает непрерывность между внутренним и внешним пространством, сохраняя неизменный рисунок с точки зрения графики, цвета и размеров.

**60X120 TORTORA BOCCIARDATO GRIP** è consigliato per gli spazi esterni del residenziale e del commerciale, conferisce continuità tra interno ed esterno mantenendo inalterato l'aspetto grafico, cromatico e dimensionale.

Absolute minimalism on the floor with the NATURAL BEIGE 60X60 option. The MOSAIC MIX 4,7x4,7 is a unique unmistakable detail to highlight architectural structures.

Rigueur absolue au sol avec le format 60X60 BEIGE NATUREL. En guise de détail unique et incomparable pour mettre en évidence les architectures LE MOSAIQUE MIX 4,7x4,7.

Rigor absoluto para los suelos con el formato 60 X 60 BEIGE NATURAL. El MOSAICO MIX 4,7 x 4,7: único inconfundible detalle para evidenciar el diseño arquitectónico.

Absolute Strenge für den Boden mit dem Format 60X60 BEIGE NATUR. Als einzigartiges und unvergleichliches Detail, um Architekturen hervorzuheben, dient MOSAIK MIX 4,7x4,7.

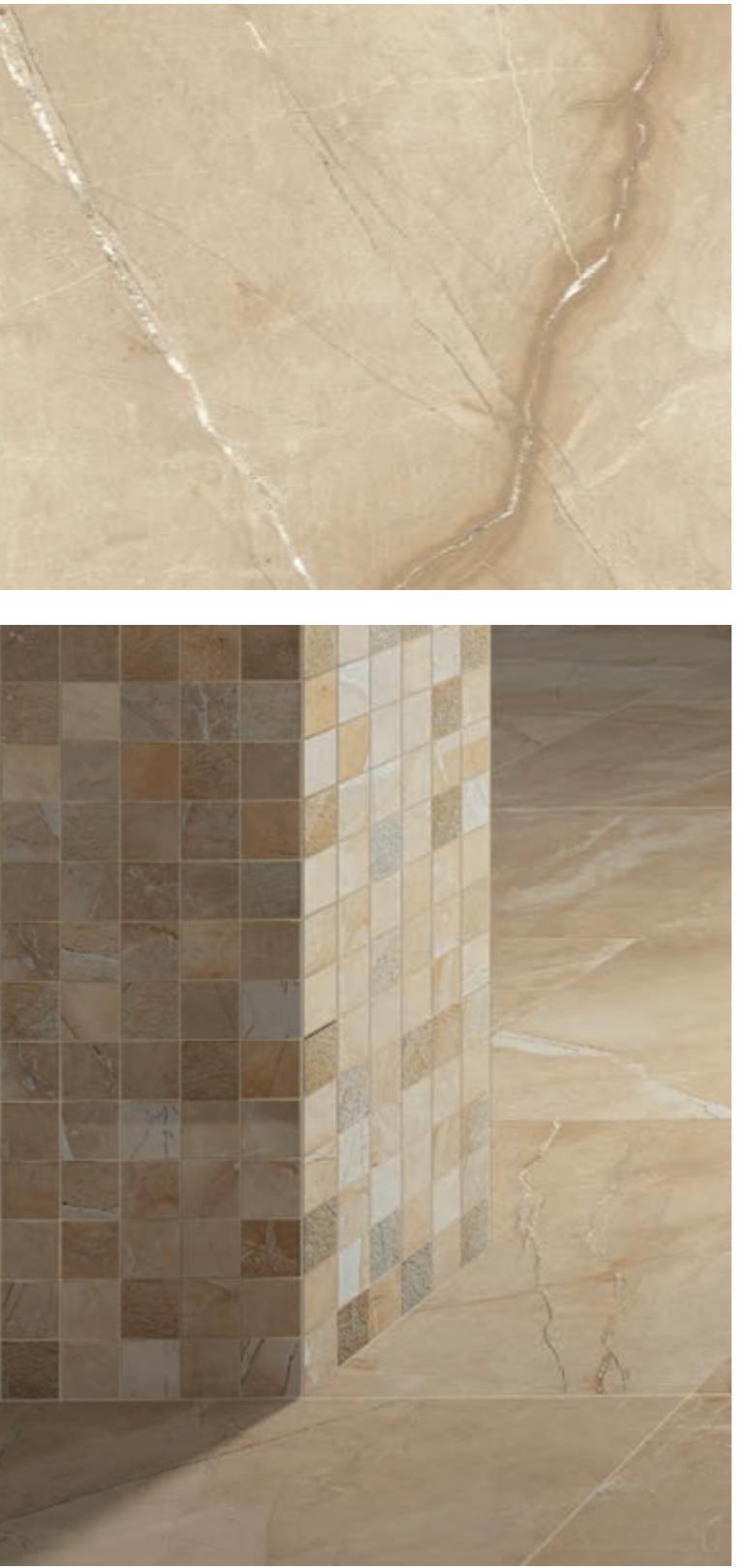
Совершенную строгость придает полу формат 60X60 BEIGE, НАТУРАЛЬНЫЙ ВARIАНТ. Уникальный своеобразный элемент для раскрытия архитектурных нюансов - МОЗАИКА MIX 4,7x4,7.



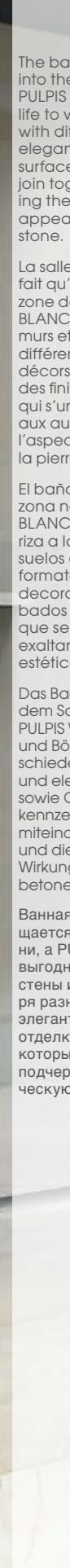
Rigore assoluto a pavimento con il formato **60X60 BEIGE NATURALE**. Come unico inconfondibile dettaglio per evidenziare le architetture **IL MOSAICO MIX 4,7x4,7**.

*enoteca wine bar*

	FONDO rettificato	NATURALE	60x60_24"x24"	65412
	MOSAICO	MIX 3 FIN	4,7_1,8" (30x30)	73728



*l'enoteca*



The bathroom merges into the sleeping area: PULPIS WHITE gives life to walls and floors with different sizes and elegant decorations, surface finishes that join together enhancing the aesthetic appearance of the stone.

La salle de bain ne fait qu'un avec la zone de nuit, le PULPIS BLANC caractérise les murs et les sols avec différents formats, des décors élégants et des finitions de surface qui s'unissent les unes aux autres en exaltant l'aspect esthétique de la pierre.

El baño se une con la zona noche: el PULPIS BLANCO caracteriza a las paredes y suelos con diferentes formatos y elegantes decoraciones, acabados de superficie que se unen entre sí exaltando el aspecto estético de la piedra.

Das Bad verschmilzt mit dem Schlafbereich, da PULPIS WEISS Wände und Böden mit verschiedenen Formaten und eleganten Dekors sowie Oberflächen kennzeichnet, die sich miteinander verbinden und die ästhetische Wirkung der Fliesen betonen.

Ванная комната соединяется с зоной спальни, а PULPIS БЕЛЫЙ выгодно выделяет стены и полы благодаря разным форматам, элегантным декорам и отделке поверхностей, которые, соединяясь, подчеркивают эстетическую красоту камня.

## *la sala da bagno*

sala da bagno bathroom

FONDO rettificato	SATINATO	60x120_24"x48"	65403
FONDO rettificato	LEVIGATO	20x120_8"x48"	72888
MOSAICO	MIX 3 FIN	4.7_1.8" (30x30)	72622



Il bagno si unisce alla zona notte, il **PULPIS BIANCO** caratterizza pareti e pavimenti con differenti formati ed eleganti decori, finiture di superficie che si uniscono tra loro esaltando l'aspetto estetico della pietra.

# il lounge bar

NATURAL GREY 60X120 on the floor is the perfect background for elegant walls created with the 20X120 MIX, which reflects light and shadows. On the outside, the color remains unchanged, but the surface of 60X60 GRIP gives maximum safety to the floor.

60X120 GRIS NATUREL au sol, il sert d'arrière-plan aux murs élégants réalisés avec le 20X120 MIX qui reflète les clairs et les obscurs. En extérieur la couleur reste identique, mais la surface du 60X60 GRIP est davantage gage de sécurité pour le revêtement de sol.

El 60 X 120 GRIS NATURAL en el suelo funciona como fondo perfecto para paredes elegantes realizadas con el 20 X 120 MIX que reflejan luces y sombras. En exteriores, el color sigue siendo el mismo, pero la superficie del 60 X 60 GRIP otorga máxima seguridad a los suelos.

60X120 GRAU NATUR für den Boden dient als Hintergrund für elegante Wände, die mit 20X120 MIX verkleidet werden, um Licht und Schatten zu reflektieren. Außen bleibt die Farbe unverändert, aber die Oberfläche von 60X60 GRIP verleiht dem Boden maximale Sicherheit.

60X120 ЦВЕТ СЕРЫЙ, ЕСТЕСТВЕННЫЙ ВАРИАНТ, уложенная на полу, создает фон для элегантных стен, облицованных плиткой 20X120 MIX, которая отражает игру света и тени. Во внешней среде цвет остается неизменным, но поверхность плитки 60X60 GRIP делает пол максимально безопасным.

**60X120 GRIGIO NATURALE** a pavimento fa da sfondo a pareti eleganti realizzate con il **20X120 MIX** le quali riflettono luci ed ombre. In esterno il colore resta invariato ma la superficie del **60X60 GRIP** conferisce massima sicurezza al pavimento.

*lounge bar*

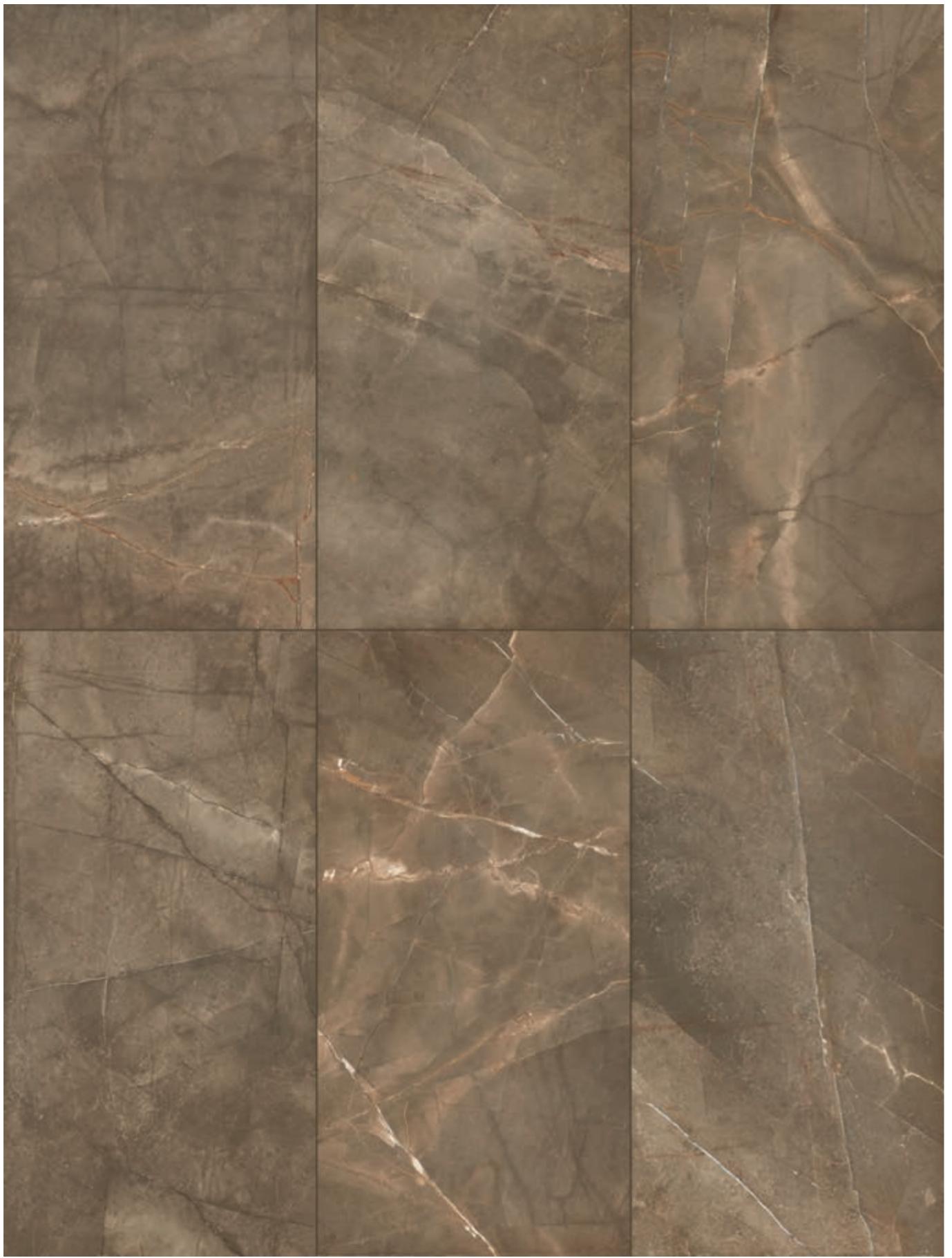
	FONDO rettificato	NATURALE	60x120_24"x48"	65399
	FONDO rettificato	MIX 3 FIN	20x120_8"x48"	73601



*spazio esterno outside*

	FONDO rettificato	BOCC GRIP	60x60_24"x24"	73286
--	----------------------	-----------	---------------	-------





RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture <b>&gt;35</b>	RESISTENZA ALL'URTO Shock resistance <b>0,87</b>	RES. ABRASIONE PROFONDA Resistance to deep abrasion <b>&lt;=175</b>	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Thermal shock resistance <b>RESISTE</b>	RESISTENZA AL GELO Frost resistance <b>RESISTE</b>	RES. ATTACCO CHIMICO Chemical resistance <b>nat A LC HC</b> bocc/grip <b>A LA HA</b>
UNI EN ISO 10545-04	UNI EN ISO 10545-05	UNI EN ISO 10545-06	UNI EN ISO 10545-09	UNI EN ISO 10545-12	UNI EN ISO 10545-13

# PURO

GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA  
RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CERAMIC RECTIFIED TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ



NATURALE  
LEVIGATO  
BOCCIAIR.

NATURAL  
POLISHED  
FLAMED

## FONDI - TILES

**NATURALE** DIN 51130 **R10** DIN 51097 **A+B** ASTM C 1028 DRY **0,69** WET **0,78** D.COF **0,54**

**BOCCIARDATO** DIN 51130 **R10** DIN 51097 **A+B** ASTM C 1028 DRY **0,68** WET **0,69** D.COF **0,63**

**BOCCIARDATO GRIP** DIN 51130 **R11** DIN 51097 **A+B+C** ASTM C 1028 DRY **0,79** WET **0,66** D.COF **0,79**

	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65400	62	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65405	72	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72901	80	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72886	62	MQ
	BOCCIARDATO GRIP	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73690	62	MQ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72870	62	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65410	78	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72898	92	MQ
	MIX 3 FINITURE PZ PER BOX: 2 lev. 1 nat. 1 bocc	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73602	92	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72883	62	MQ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65415	48	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65425	56	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72902	67	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72887	48	MQ
	BOCCIARDATO GRIP	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73287	48	MQ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65420	48	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65430	56	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72900	67	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72885	48	MQ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73047	68	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65440	80	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73050	90	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73053	68	MQ

NORMES - CONFORME CON LAS NORMAS - В СООТВЕТСТВИИ СО СТАНДАРТОМ

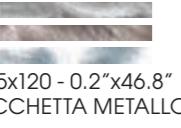
RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance <b>classe 4</b>	RESISTENZA ALLO SCIOLAMENTO Slip resistance <b>nat/bocc R10 - grip R11</b>	RES. SCIOLAMENTO A PIEDI NUDI Slip resistance barefoot <b>nat/bocc A+B - grip A+B+C</b>	COF <b>naturale 0,69/0,78</b> bocciardato <b>0,68/0,69</b> grip <b>0,79/0,66</b>	D.COF <b>naturale 0,54</b> bocciardato <b>0,63</b> bocc grip <b>0,79</b>	CERDIGITILES PROGETTO DIGITALE Digital design
UNI EN ISO 10545-14	DIN 51130	DIN 51097	ASTM C 1028		

# PURO

**GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA**

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CÉRAMIQUE RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

## DECORI - DECORS

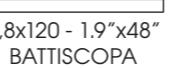
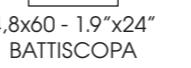
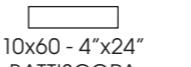
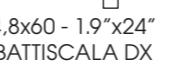
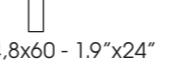
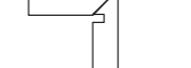
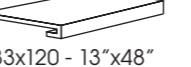
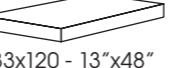
DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
	NATURALE	10MM 0.4"	72618	14	PZ
	SATINATO	10MM 0.4"	66413	18	PZ
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72621	20	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10MM 0.4"	72624	18	PZ
	NATURALE	10MM 0.4"	72632	40	PZ
	SATINATO	10MM 0.4"	66403	40	PZ
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72635	45	PZ
	SATINATO	10MM 0.4"	66408	30	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10MM 0.4"	72638	30	PZ
	ARGENTO	10MM 0.4"	57367	15	PZ
	FUMÈ	10MM 0.4"	57368	15	PZ
	TITANIO	10MM 0.4"	57369	15	PZ
	ARGENTO	10MM 0.4"	57370	16,5	PZ
	FUMÈ	10MM 0.4"	57365	16,5	PZ
	TITANIO	10MM 0.4"	57366	16,5	PZ
	ARGENTO	10MM 0.4"	64931	23	PZ
	FUMÈ	10MM 0.4"	68783	23	PZ
	TITANIO	10MM 0.4"	68784	23	PZ

# PURO

**GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA**

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CÉRAMIQUE RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

## PEZZI SPECIALI - SPECIAL TRIMS

DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
	NATURALE	10MM 0.4"	72672	16	ML
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72675	20	ML
	NATURALE	10MM 0.4"	72652	11	ML
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72655	14	ML
	NATURALE	10MM 0.4"	66383	16	ML
	SATINATO	10MM 0.4"	66388	18	ML
	LEVIGATO	10MM 0.4"	73174	22	ML
	NATURALE	10MM 0.4"	72660	19	ST
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72666	24	ST
	NATURALE	10MM 0.4"	72663	19	ST
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72669	24	ST
	NATURALE	10MM 0.4"	66523	27	ST
	LEVIGATO	10MM 0.4"	73177	32	ST
	NATURALE	10MM 0.4"	66528	27	ST
	LEVIGATO	10MM 0.4"	73180	32	ST
	NATURALE	10MM 0.4"	66353	160	PZ
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72641	210	PZ
	NATURALE	10MM 0.4"	66358	270	PZ
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72645	290	PZ
	NATURALE	10MM 0.4"	66363	270	PZ
	LEVIGATO	10MM 0.4"	72648	290	PZ

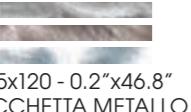


# TORTORA

GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CERAME RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНІТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

## DECORI - DECORS

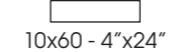
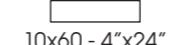
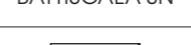
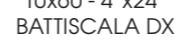
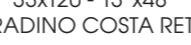
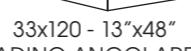
DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73725	14	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66414	18	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73727	20	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73729	18	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73731	40	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66404	40	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73733	45	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66409	30	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73735	30	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57367	15	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57368	15	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57369	15	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57370	16,5	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57365	16,5	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57366	16,5	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	64931	23	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	68783	23	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	68784	23	PZ

# TORTORA

GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CERAME RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНІТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

## PEZZI SPECIALI - SPECIAL TRIMS

DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73743	16	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73745	20	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66384	16	ML
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66389	18	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73741	22	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73749	19	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73753	24	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73747	19	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73751	24	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66524	27	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73757	32	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66529	27	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73755	32	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66354	160	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73759	210	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66359	270	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73763	290	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66364	270	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73761	290	PZ

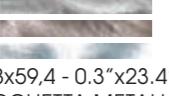
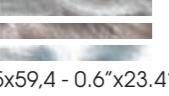
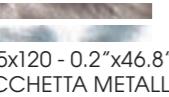


# BEIGE

## GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CÉRAMIQUE RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

### DECORI - DECORS

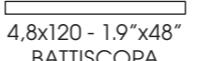
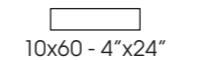
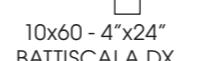
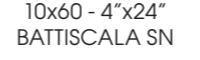
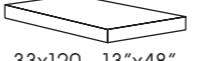
DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73724	14	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66410	18	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73726	20	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73728	18	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73730	40	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66400	40	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73732	45	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66405	30	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73734	30	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57367	15	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57368	15	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57369	15	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57370	16,5	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57365	16,5	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57366	16,5	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	64931	23	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	68783	23	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	68784	23	PZ

# BEIGE

## GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CÉRAMIQUE RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

### PEZZI SPECIALI - SPECIAL TRIMS

DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73742	16	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73744	20	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73736	11	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73738	14	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66380	16	ML
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66385	18	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73740	22	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73748	19	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73752	24	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73746	19	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73750	24	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66520	27	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73756	32	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66525	27	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73754	32	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66350	160	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73758	210	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66355	270	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73762	290	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66360	270	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73760	290	PZ

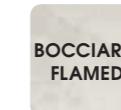


CONFORME A NORME I UNI EN 14411 APP. G GRUPPO Bla UGL - CONFORMING TO STANDARDS - GEMÄSS DEN NORMEN - CONFORMES AUX

RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture <b>&gt;35</b>	RESISTENZA ALL'URTO Shock resistance <b>0,87</b>	RES. ABRASIONE PROFONDA Resistance to deep abrasion <b>&lt;=175</b>	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Thermal shock resistance <b>RESISTE</b>	RESISTENZA AL GELO Frost resistance <b>RESISTE</b>	RES. ATTACCO CHIMICO Chemical resistance <b>nat A LC HC bocc/grip A LA HA</b>
UNI EN ISO 10545-04	UNI EN ISO 10545-05	UNI EN ISO 10545-06	UNI EN ISO 10545-09	UNI EN ISO 10545-12	UNI EN ISO 10545-13

# BIANCO

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CÉRAME RECTIFIÉ TEINTÉ DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ



NATURALE  
LEVIGATO  
BOCCIAIR.

NATURAL  
POLISHED  
FLAMED

## FONDI - TILES

**NATURALE DIN 51130 R10 DIN 51097 A+B ASTM C 1028 DRY 0,69 WET 0,78 D.COF 0,54**

**BOCCIARDATO DIN 51130 R10 DIN 51097 A+B ASTM C 1028 DRY 0,68 WET 0,69 D.COF 0,63**

**BOCCIARDATO GRIP DIN 51130 R11 DIN 51097 A+B+C ASTM C 1028 DRY 0,79 WET 0,66 D.COF 0,79**

	NATURALE	10 <sup>mm</sup>	0.4"	65398	62	MQ
	SATINATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	65403	72	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72891	80	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72876	62	MQ
	BOCCIARDATO GRIP	10 <sup>mm</sup>	0.4"	73688	62	MQ
	NATURALE	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72866	62	MQ
	SATINATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	65408	78	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72888	92	MQ
	MIX 3 FINITURE PZ PER BOX: 2 lev. 1 nat. 1 bocc	10 <sup>mm</sup>	0.4"	73600	92	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72873	62	MQ
	NATURALE	10 <sup>mm</sup>	0.4"	65413	48	MQ
	SATINATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	65423	56	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72892	67	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72877	48	MQ
	BOCCIARDATO GRIP	10 <sup>mm</sup>	0.4"	73285	48	MQ
	NATURALE	10 <sup>mm</sup>	0.4"	65418	48	MQ
	SATINATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	65428	56	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72890	67	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	72875	48	MQ
	NATURALE	10 <sup>mm</sup>	0.4"	73045	68	MQ
	SATINATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	65438	80	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	73048	90	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>mm</sup>	0.4"	73051	68	MQ

NORMES - CONFORME CON LAS NORMAS - В СООТВЕТСТВИИ СО СТАНДАРТОМ

RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance <b>classe 4</b>	RESISTENZA ALLO SCIOLAMENTO Slip resistance <b>nat/bocc R10 - grip R11</b>	RES. SCIOLAMENTO A PIEDI NUDI Slip resistance barefoot <b>nat/bocc A+B - grip A+B+C</b>	COF <b>naturale 0,69/0,78 bocciardato 0,68/0,69 grip 0,79/0,66</b>	D.COF <b>naturale 0,54 bocciardato 0,63 bocc grip 0,79</b>	CERDIGITILES PROGETTO DIGITALE Digital design
UNI EN ISO 10545-14	DIN 51130	DIN 51097	ASTM C 1028		

# BIANCO

## GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CÉRAME RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

### DECORI - DECORS

DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
30x30 - 12"x12" MOSAICO 4,7_1,8"	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72616	14	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66411	18	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72619	20	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72622	18	PZ
30x30 - 12"x12" CONTRASTI tozzetto argento	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72629	40	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66401	40	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72633	45	PZ
15x30 - 6"x12" PIXEL 2D rivestimento	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66406	30	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72636	30	PZ
0,8x59,4 - 0,3"x23,4" BACCHETTA METALLO	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57367	15	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57368	15	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57369	15	PZ
1,5x59,4 - 0,6"x23,4" BACCHETTA METALLO	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57370	16,5	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57365	16,5	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57366	16,5	PZ
0,5x120 - 0,2"x46,8" BACCHETTA METALLO	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	64931	23	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	68783	23	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	68784	23	PZ

# BIANCO

## GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CÉRAME RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

### PEZZI SPECIALI - SPECIAL TRIMS

DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
4,8x120 - 1,9"x48" BATTISCOPA	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72670	16	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72673	20	ML
4,8x60 - 1,9"x24" BATTISCOPA	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72650	11	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72653	14	ML
10x60 - 4"x24" BATTISCOPA	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66381	16	ML
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66386	18	ML
LEVIGATO	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73172	22	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72658	19	ST
4,8x60 - 1,9"x24" BATTISCALA DX	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72664	24	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72661	19	ST
4,8x60 - 1,9"x24" BATTISCALA SN	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72667	24	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66521	27	ST
10x60 - 4"x24" BATTISCALA DX	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73175	32	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66526	27	ST
10x60 - 4"x24" BATTISCALA SN	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73178	32	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66351	160	PZ
33x120 - 13"x48" GRADINO COSTA RETTA	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72639	210	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66356	270	PZ
33x120 - 13"x48" GRADINO ANGOLARE DX	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72642	290	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66361	270	PZ
33x120 - 13"x48" GRADINO ANGOLARE SN	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72646	290	PZ

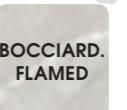


CONFORME A NORME I UNI EN 14411 APP. G GRUPPO Bla UGL - CONFORMING TO STANDARDS - GEMÄSS DEN NORMEN - CONFORMES AUX

RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture <b>&gt;35</b>	RESISTENZA ALL'URTO Shock resistance <b>0,87</b>	RES. ABRASIONE PROFONDA Resistance to deep abrasion <b>&lt;=175</b>	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Thermal shock resistance <b>RESISTE</b>	RESISTENZA AL GELO Frost resistance <b>RESISTE</b>	RES. ATTACCO CHIMICO Chemical resistance nat <b>A LC HC</b> bocc/grip <b>A LA HA</b>
UNI EN ISO 10545-04	UNI EN ISO 10545-05	UNI EN ISO 10545-06	UNI EN ISO 10545-09	UNI EN ISO 10545-12	UNI EN ISO 10545-13

# GRIGIO

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CÉRAME RECTIFIÉ TEINTÉ DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ



MIX 3 FIN.  
3 MIXED SURFACES

NATURALE  
LEVIGATO  
BOCCIAIR.

NATURAL  
POLISHED  
FLAMED

## FONDI - TILES

**NATURALE** DIN 51130 **R10** DIN 51097 **A+B** ASTM C 1028 DRY **0,69** WET **0,78** D.CO.F **0,54**

**BOCCIARDATO** DIN 51130 **R10** DIN 51097 **A+B** ASTM C 1028 DRY **0,68** WET **0,69** D.CO.F **0,63**

**BOCCIARDATO GRIP** DIN 51130 **R11** DIN 51097 **A+B+C** ASTM C 1028 DRY **0,79** WET **0,66** D.CO.F **0,79**

	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65399	62	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65404	72	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72896	80	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72881	62	MQ
	BOCCIARDATO GRIP	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73689	62	MQ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72868	62	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65409	78	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72894	92	MQ
	MIX 3 FINITURE PZ PER BOX: 2 lev. 1 nat. 1 bocc	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73601	92	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72878	62	MQ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65414	48	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65424	56	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72897	67	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72882	48	MQ
	BOCCIARDATO GRIP	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73286	48	MQ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65419	48	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65429	56	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72895	67	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	72880	48	MQ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73046	68	MQ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	65439	80	MQ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73049	90	MQ
	BOCCIARDATO	10 <sup>MM</sup>	0.4"	73052	68	MQ

NORMES - CONFORME CON LAS NORMAS - В СООТВЕТСТВИИ СО СТАНДАРТОМ

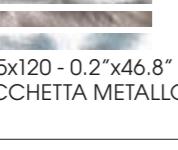
RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance <b>classe 4</b>	RESISTENZA ALLO SCIOLAMENTO Slip resistance nat/bocc <b>R10 - grip R11</b>	RES. SCIOLAMENTO A PIEDI NUDI Slip resistance barefoot nat/bocc <b>A+B - grip A+B+C</b>	COF nat <b>0,69/0,78</b> bocc <b>0,68/0,69</b> grip <b>0,79/0,66</b>	D.COF nat <b>0,54</b> bocc <b>0,63</b> grip <b>0,79</b>	CERDIGITILES PROGETTO DIGITALE Digital design
UNI EN ISO 10545-14	DIN 51130	DIN 51097	ASTM C 1028		

# GRIGIO

## GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CERAME RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНІТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

### DECORI - DECORS

DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72617	14	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66412	18	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72620	20	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72623	18	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72631	40	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66402	40	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72634	45	PZ
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66407	30	PZ
	MIX 3 FINITURE levigato, naturale, bocciardato	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72637	30	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57367	15	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57368	15	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57369	15	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57370	16,5	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57365	16,5	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	57366	16,5	PZ
	ARGENTO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	64931	23	PZ
	FUMÈ	10 <sup>MM</sup> 0.4"	68783	23	PZ
	TITANIO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	68784	23	PZ

# GRIGIO

## GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

RECTIFIED COLOR BODY PORCELAIN • REKTIFIZIERTES DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG • GRES CERAME RECTIFIÉ TEINTE DANS LA MASSE  
GRES PORCELANICO RECTIFICADO CUERPO COLOREADO • РЕКТИФИЦИРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНІТ, ПРОКРАШЕННЫЙ В МАССЕ

### PEZZI SPECIALI - SPECIAL TRIMS

DIMENSIONE	FINITURA	SPESORE	CODICE	GRUPPO	UM
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72671	16	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72674	20	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72651	11	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72654	14	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66382	16	ML
	SATINATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66387	18	ML
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73173	22	ML
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72659	19	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72665	24	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72662	19	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72668	24	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66522	27	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73176	32	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66527	27	ST
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	73179	32	ST
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66352	160	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72640	210	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66357	270	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72644	290	PZ
	NATURALE	10 <sup>MM</sup> 0.4"	66362	270	PZ
	LEVIGATO	10 <sup>MM</sup> 0.4"	72647	290	PZ

# DECORI *pulpis*

**PURO**



**TORTORA**



**BEIGE**



# DECORI *pulpis*

**BIANCO**



**GRIGIO**



**MOSAICO 4,7\_1,8"**

(30x30\_12"x12")

disponibile nelle versioni

---

NATURALE

---

SATINATO

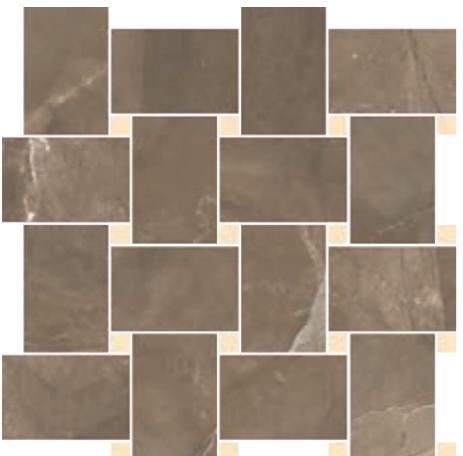
---

LEVIGATO

---

MIX 3 FINITURE

levigato, naturale, bocciardato



**CONTRASTI**

**30x30 - 12"x12"**

PURO-TORTORA-BEIGE

CON TOZZETTO ORO

BIANCO-GRIGIO

CON TOZZETTO ARGENTO

disponibile nelle versioni

---

NATURALE

---

SATINATO

---

LEVIGATO



**PIXEL 2D**

**15x30 - 6"x12"**

disponibile nelle versioni

---

SATINATO

---

MIX 3 FINITURE

levigato, naturale, bocciardato

(rivestimento)

FINITURE DEI DECORI | DECOR FINISHES

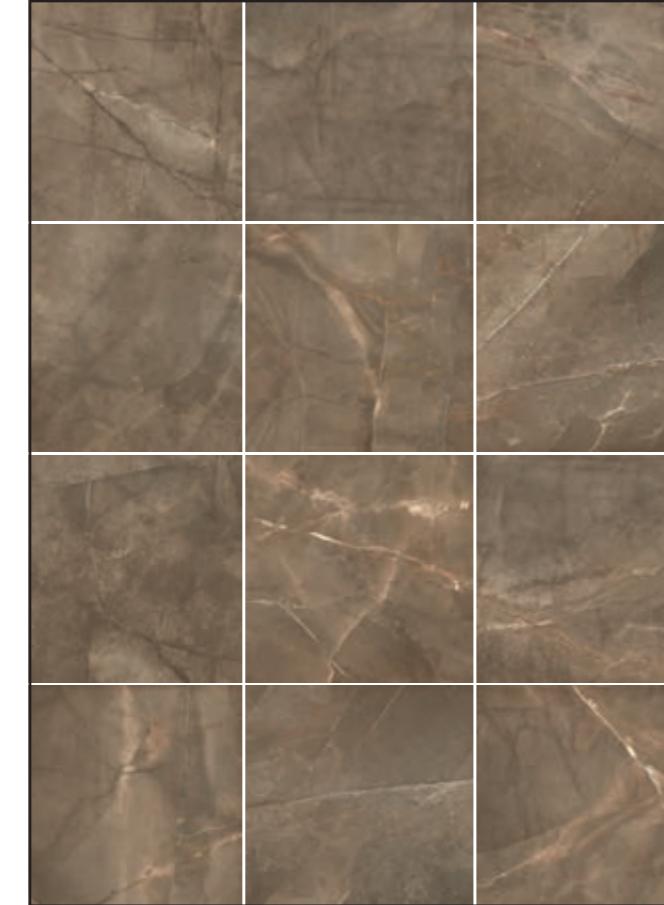
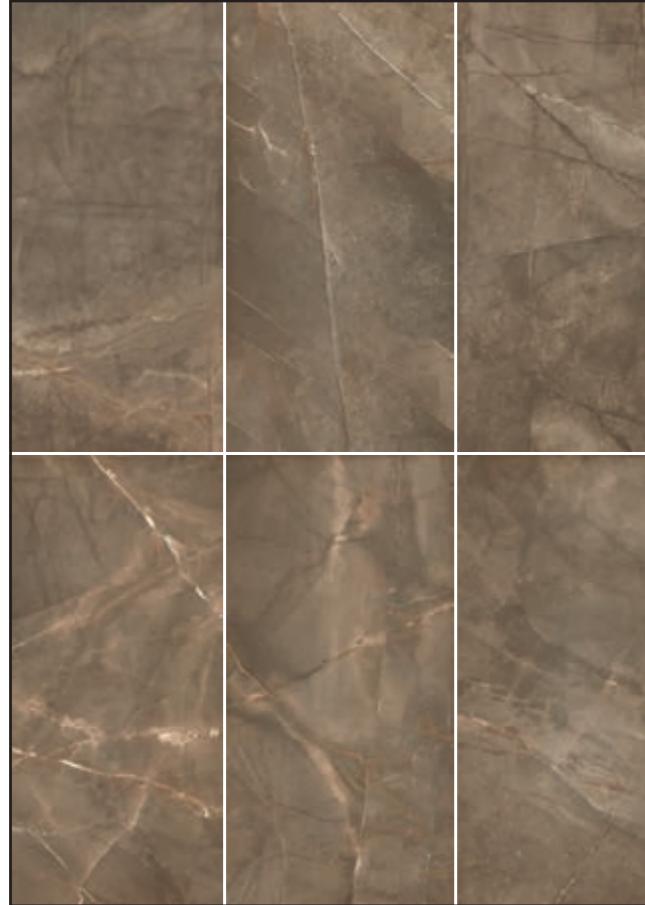
NATURALE | SATINATO | LEVIGATO | 3 SUPERFICI MIX \*  
NATURAL | BRUSHED | POLISHED | 3 MIXED SURFACES \*

\* (NATURALE | LEVIGATO | BOCCIARDATO)  
\* (NATURAL | POLISHED | FLAMED)

# INDICAZIONI DI POSA

## GRES PORCELLANATO RETTIFICATO COLORATO IN MASSA

AL FINE DI OTTENERE UN MIGLIOR RISULTATO ESTETICO, SI CONSIGLIA, PRIMA DELLA POSA, DI STENDERE ALMENO 4 MQ DI PRODOTTO PER VERIFICARE LA DISTRIBUZIONE CROMATICA, ALTERNANDO E ORIENTANDO I PEZZI IN MODO DA CREARE UNA PIACEVOLE STONAZIONE DELLA GRAFICA. È CONSIGLIATA LA POSA CON FUGA 2 MM E STUCCATURA TONO SU TONO.



SCHEMA nr. 123: 6Ox12O\_24"x48" 100 %

- NATURALE
- SATINATO
- LEVIGATO
- BOCCIARDATO
- BOCCIARDATO GRIP
- PURO
- TORTORA
- BEIGE
- BIANCO
- GRIGIO

SCHEMA nr. 128: 6Ox6O\_24"x24" 100 %

- NATURALE
- SATINATO
- LEVIGATO
- BOCCIARDATO
- BOCCIARDATO GRIP
- PURO
- TORTORA
- BEIGE
- BIANCO
- GRIGIO

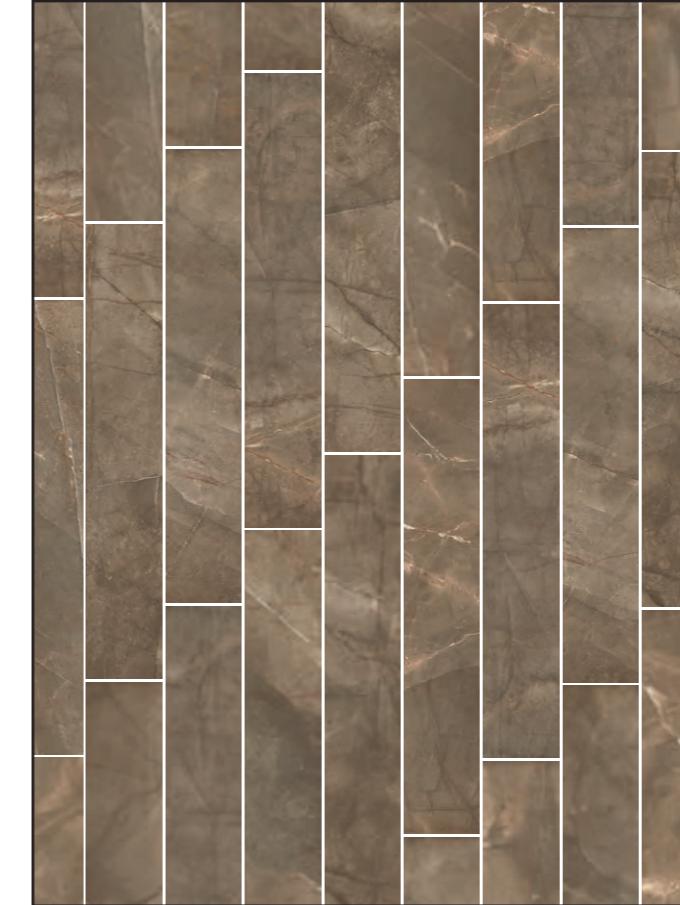
In order to obtain a better aesthetic result, it is advisable to apply at least 4 square meters of product to check colour distribution, alternating and orienting the pieces in order to create a nice shading effect of the pattern. We recommend color-on-color grouting using 2 mm joint spacers.

Afin d'obtenir un meilleur résultat esthétique, il est conseillé d'étendre au moins 4 m<sup>2</sup> de produit avant la pose pour vérifier la répartition chromatique, en alternant et orientant les pièces de façon à créer une multiplicité plaisante de tons du graphisme. Il est conseillé une pose avec jointement dans la teinte en maintenant un joint constant de 2 mm.

Para obtener un mejor resultado estético, antes de la colocación se recomienda extender al menos 4 m<sup>2</sup> de producto y verificar la distribución cromática, alternando y orientando las piezas para crear una agradable desfondalización de la gráfica. Se recomienda un rejuntado tono sobre tono, manteniendo una junta de 2 mm.

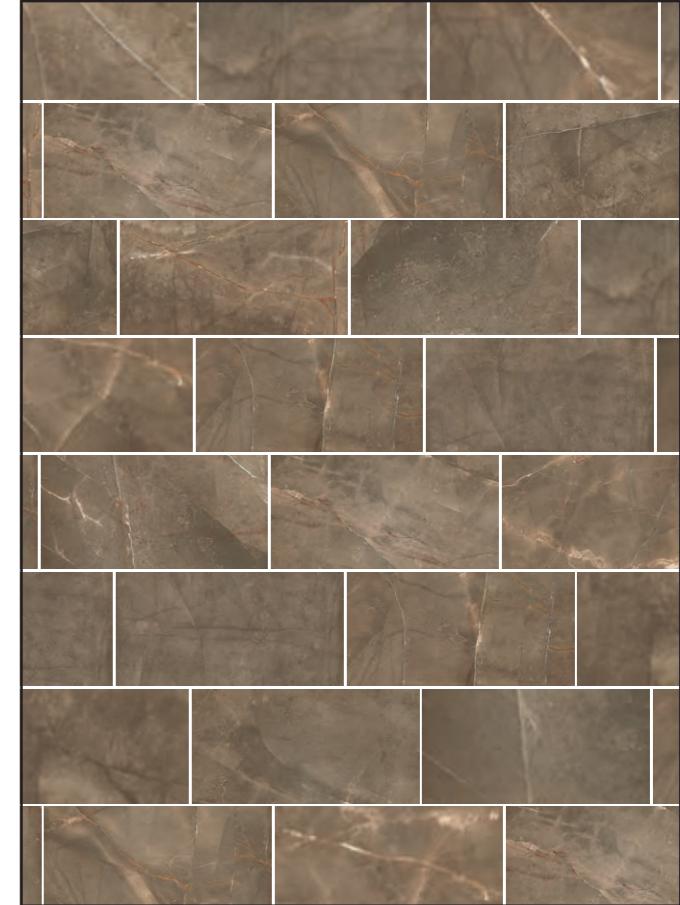
Um ein besseres ästhetisches Ergebnis zu erzielen, empfehlen wir Ihnen vor dem Verlegen etwa 4 Quadratmeter des Produkts auszulegen. So können Sie die Farbgebung sehen und Fliesen austauschen sowie umdrehen, damit Nuancierung und Grafik der Fliesen nach dem Verlegen ansprechend wirken. Wir empfehlen eine Verfügung in derselben Farbe, wobei die Fugen konstant 2 mm breit sein sollten.

Для получения лучшего эстетического результата рекомендуем перед укладкой разложить плитку квадратом площадью не менее 4 к.м и проверить распределение цвета, чередуя и ориентируя элементы так, чтобы получить приятные контрасты плиточной графики. Рекомендуем использовать штукатурку в единой цветовой гамме; ширина шва - 2 мм.



SCHEMA nr. 121: 2Ox12O\_8"x48" 100 %

- NATURALE
- SATINATO
- LEVIGATO
- BOCCIARDATO
- MIX 3 FINITURE
- PURO
- TORTORA
- BEIGE
- BIANCO
- GRIGIO



SCHEMA nr. 3: 3Ox6O\_12"x24" 100 %

- NATURALE
- SATINATO
- LEVIGATO
- BOCCIARDATO
- PURO
- TORTORA
- BEIGE
- BIANCO
- GRIGIO

# INDICAZIONI DI POSA



SCHEMA nr. 135: 20x120\_8"x48" 100 % PZ PER MQ 4,17

NATURALE

SATINATO

LEVIGATO

BOCCIARDATO

MIX 3 FINITURE

PURO

TORTORA

BEIGE

BIANCO

GRIGIO



NATURALE

SATINATO

LEVIGATO

BOCCIARDATO

BOCCIARDATO  
GRIP



SCHEMA nr. 123: 30x60\_12"x24" 100 % PZ PER MQ 5,56

NATURALE

SATINATO

LEVIGATO

BOCCIARDATO

PURO

TORTORA

BEIGE

BIANCO

GRIGIO



MIX 3 FINITURE:  
NATURALE+ LEVIGATO+ BOCC

# INDICAZIONI DI POSA

## POSA CON DISTANZIATORI LIVELLANTI (CUNEI)

PER LA POSA DI PAVIMENTI E RIVESTIMENTI MEDIANTE FORMATI CON LATO SUPERIORE A 60 CM, CERDOMUS Raccomanda l'utilizzo di DISTANZIATORI LIVELLANTI CHE CONSENTONO DI RENDERE PERFETTAMENTE PLANARE LA SUPERFICIE, MANTENERE LA POSIZIONE DESIDERATA DI OGNI PIASTRELLA RIDUCENDO I TEMPI DI POSA.



### Laying with leveling spacers (wedges)

To lay floors and wall coverings using formats with sides greater than 60 cm, Cerdomus recommends the use of leveling spacers that allow the surface to be perfectly flat, keeping each tile in place and reducing laying time.

### Pose avec croisillons autonivelants (cales)

Pour la pose de sols et revêtements dont les formats ont un côté supérieur à 60 cm de côté, Cerdomus recommande l'utilisation de croisillons autonivelants qui permettent d'obtenir une surface parfaitement plane, de maintenir la position de chaque carreau tout en réduisant les temps de pose.

### Colocación con separadores autonivelantes (cuñas)

Para la colocación de pavimentos y revestimientos con baldosas de más de 60 cm de lado, Cerdomus recomienda utilizar separadores autonivelantes que permiten obtener una superficie perfectamente plana y mantener la posición deseada de cada baldosa, reduciendo los tiempos de colocación.

### Verlegung mit nivellierenden Abstandhaltern (Keilen)

Zur Verlegung von Fliesen auf Böden und an Wänden mit einer Seitenlänge von über 60 cm empfiehlt Cerdomus die Verwendung von nivellierenden Abstandhaltern, die dafür sorgen, dass die Oberfläche perfekt eben ist, um die gewünschte Position jeder Fliese aufrecht zu erhalten und die Verlegedauer zu reduzieren.

### Укладка с использованием выравнивающих распорок (клиньев)

Для укладки полов и облицовок с использованием форматов, у которых длина ребра превышает 60 см, Cerdomus рекомендует использовать выравнивающие распорки, позволяющие обеспечить абсолютную горизонтальность поверхности, поддерживать нужное положение каждой плитки, тем самым сокращая время укладки.

## SUGGERIMENTI DI POSA

SI CONSIGLIA DI POSARE IL MATERIALE PRELEVANDOLO ALTERNATIVAMENTE DA SCATOLE DIVERSE, STENDERE A TERRA 4 MQ DI PRODOTTO PER CONTROLLARE L'EFFETTO D'INSIEME, LA STONALIZZAZIONE DEL PRODOTTO È UNA CARATTERISTICA PECULIARE DELLO STESSO. PER LA POSA SI CONSIGLIA UNA FUGA DI 2 MM E L'UTILIZZO DI DISTANZIATORI LIVELLANTI. PER I PRODOTTI LEVIGATI SI RACCOMANDA LA MASSIMA CAUTELA NELLE OPERAZIONI DI MOVIMENTAZIONE E POSA. A POSA EFFETTUATA SI CONSIGLIA DI PROTEGGERE LA PAVIMENTAZIONE FINO ALLA CONCLUSIONE DEI LAVORI DI CANTIERE. I PRODOTTI CON SUPERFICIE LEVIGATA O SATINATA POTREBBERO, CON IL TEMPO, SUBIRE DELLE MINIME VARIAZIONI DI COLORE E LUCENTEZZA, CONFERENDO AL PRODOTTO UNA CARATTERISTICA DI INVECCHIAMENTO NATURALE.

### LAYING TIPS

We recommend laying tiles taking them alternately from different boxes, spreading them across 4 square meters on the ground to check the overall effect; shade variation is a special tile feature. During laying, we recommend a 2 mm grout joint and the use of leveling spacers. For smoothed tiles, we recommend exercising caution in handling and laying operations. Once laid, we recommend protecting the floor until all other construction work is completed. Tiles with smooth or satin surface may, with time, undergo slight variations in color and gloss, which give them a natural distressed look.

### SUGGESTIONS DE POSE

Il est conseillé de poser le matériau en le prenant alternativement dans plusieurs boîtes différentes ; étendre 4 m<sup>2</sup> de produit sur le sol pour contrôler l'effet d'ensemble. La multiplicité des tons du produit est l'une de ses caractéristiques. Lors de la pose, un joint de 2 mm est conseillé ainsi que l'utilisation de croisillons autonivelants. Pour les produits polis, la plus grande prudence est recommandée au moment de la manutention et de la pose. La pose terminée, il est conseillé de protéger le sol jusqu'à la fin des travaux du chantier. Avec le temps, les produits à surface polie ou satinée pourraient subir de petites variations de couleur et d'éclat, en conférant au produit une caractéristique de vieillissement naturel.

### RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

Se recomienda colocar el material tomando alternativamente de diferentes cajas y extender sobre el suelo 4 m<sup>2</sup> de producto para controlar el efecto de conjunto. La destonalización del producto es una característica peculiar del mismo. Para la colocación se recomienda una junta de 2 mm y la utilización de separadores autonivelantes. Para los productos pulidos se recomienda la máxima cautela en las operaciones de movimiento y colocación. Una vez efectuada la colocación, se recomienda proteger la pavimentación hasta concluir las obras de albañilería. Los productos con superficie pulida o satinada pueden, con el tiempo, sufrir cambios menores de color y brillo, dando al producto un aspecto de envejecimiento natural.

### TIPPEN FÜR DAS VERLEGEN

Es empfiehlt sich das Material beim Verlegen abwechselnd aus verschiedenen Schachteln zu entnehmen und dabei am Boden 4 Quadratmeter des Produkts aufzulegen, um die Wirkung kontrollieren zu können. Die Nuancierung des Produkts ist eine spezielle Eigenschaft. Für die Verlegung raten wir zu einer Fuge von 2 mm und zur Verwendung nivellierender Abstandhalter. Für geschliffene Produkte ist maximale Sorgfalt bei der Fortbewegung und der Verlegung erforderlich. Nach dem Verlegen sollte der Boden bis zum Abschluss der Bauarbeiten geschützt werden. Die Produkte mit polierter oder satinierter Oberfläche können im Lauf der Zeit minimale Veränderungen an Farbe und Glanz erfahren, was dem Produkt den Eindruck einer natürlichen Alterung verleiht.

### РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Рекомендуем выполнять укладку, выбирая плитку поочередно из разных ящиков, разложив ее квадратом площадью 4 кв.м, чтобы оценить общую картину и свойственную данному типу плитки разнотонность. Рекомендуем реализовать шов между плитками шириной 2 мм и воспользоваться выравнивающими распорками. Проявите максимальную осторожность во время перемещения и укладки полированной плитки. После укладки накройте пол до полного завершения строительных и отделочных работ. Со временем, в ходе эксплуатации, на плитке со полированной или сатинированной поверхностью могут наблюдаться минимальные изменения цвета и блеска, что придает изделию черты естественного износа.



I prodotti Cerindustries S.p.A. sono conformi alle normative attualmente in vigore. Le eventuali indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutto il materiale dimostrativo Cerindustries S.p.A. hanno carattere meramente indicativo e non saranno vincolanti. Per una maggior valorizzazione dei materiali stonizzati si consiglia di posare il materiale prelevandolo alternativamente da scatole diverse. Per la posa dei prodotti rettificati si consiglia l'uso di un massetto autolivellante e l'utilizzo di una fuga non inferiore ai 2 mm. Cerindustries S.p.A. non sarà responsabile per difetti dovuti alla non corretta posatura dei materiali. Per prodotti levigati si raccomanda la massima cautela durante le operazioni di movimentazione e posa, evitando in particolare di sfregare le piastrelle l'una contro l'altra e si consiglia, a posatura effettuata, di proteggere la pavimentazione con una copertura in cartone fino alla conclusione dei lavori di cantiere. Per il particolare tipo di struttura del prodotto si consiglia una rapida pulizia delle superfici dopo la stuccatura con detergenti specifici. Cerindustries S.p.A. ha la facoltà di modificare le informazioni tecniche riportate in questo catalogo. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono indicative, in quanto non riproducibili su carta stampata con assoluta fedeltà.

Cerindustries S.p.A. products comply with the standards at present in force. Any indications of weight, measurements, dimensions, colours, shades and other data contained in the Cerindustries S.p.A. illustrative material are merely indicative and must not be understood as binding. To enhance the effect of shaded materials it is recommended to alternate items from different boxes while laying. When laying ground products it is advisable to use a self-leveling floor plaster with joints of not less than 2 mm. Cerindustries S.p.A. do not accept responsibility for defects resulting from the incorrect laying of materials. Maximum care should be taken when handling and laying polished products, in particular avoiding rubbing the tiles against each other. When laying is complete it is advisable to protect the floor with cardboard up until completion of building work on the site. Owing to the special nature of these tiles we recommend that you quickly wipe the tiles with special detergents after stuccoing. Cerindustries S.p.A. reserves the right to modify the technical information reported on this catalogue. The colours and aesthetic features of the products are indicative, as it is not possible to reproduce them faithfully on paper.

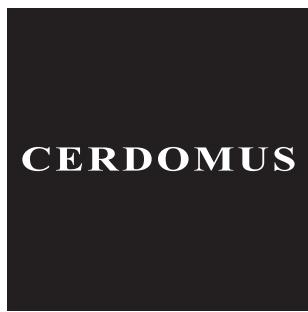
 Cerindustries for LEED  
I crediti LEED forniscono agli operatori del settore gli strumenti necessari per calcolare l'impatto di sostenibilità ambientale di un edificio. Il sistema si basa sull'attribuzione di un punteggio relativo a specifici requisiti di eco-compatibilità dei materiali utilizzati. La somma di tali punti (crediti) determina il livello di certificazione ottenuto dall'edificio e contribuisce ad aumentarne il valore di mercato. I prodotti Cerindustries rispondono a molti dei requisiti richiesti dalle certificazioni LEED e in particolare, tutti i prodotti in grès porcellanato contengono una percentuale di materiale riciclato (pre-consumer) superiore al 40%, non rilasciano sostanze tossiche e vengono realizzati in stabilimenti certificati da un sistema di gestione ambientale.

 Cerindustries for LEED  
LEED credits provide to architects, contractors etc. all the necessary means to evaluate the grade of environmental sustainability of a given building. Lead provisions are based on the recognition/assignment criteria of credits pertaining to specific requirements of green building materials. The credits total amount does establish the certification ranking achieved by the building and does concur to raise the market perceived value. All Cerindustries' products do comply with many of LEED's requirements and more in particular all products classified under category BLA, porcelain stoneware, are made up with a percentage of recycled and recovered material, (pre-consumer), that does exceed 40% of the total quantity of clays employed. Cerindustries' products do not release VOCs and are produced in production facilities environmental friendly certified.



放射性水平A类

## CERDOMUS



**Cerindustries s.p.a.**  
Via Emilia Ponente 1000  
48014 Castel Bolognese  
Ravenna Italy  
tel 0039 0546 652111  
fax 0039 0546 50010  
[www.cerdomus.com](http://www.cerdomus.com)  
[info@cerdomus.com](mailto:info@cerdomus.com)

made in cerdomus

  
Ceramics of Italy

